
Y o l a n d a D o r d a

Yolanda Dorda, Barcelona (España), 1974

Formada en la Escuela de Arte Pablo Picasso de A Coruña, desde muy pronto orienta su trayectoria hacia la creación artística, especializándose inicialmente en escultura completando su formación en ciudades como Londres y Nueva York. Será precisamente durante su estancia en Londres cuando la pintura se convierta en su principal medio de expresión, incorporando la influencia del expresionismo inglés a un lenguaje plástico de gran fuerza gestual y emocional.

Considerada una de las artistas gallegas con mayor proyección dentro de la figuración contemporánea, su práctica artística ha sido objeto de numerosas exposiciones individuales y colectivas en países como Italia, China, Bélgica o Alemania. Igualmente, su obra e ilustraciones han formado parte de destacadas colaboraciones internacionales, entre las que cabe mencionar Vogue Alemania o la revista italiana La Repubblica. Su trabajo centrado en la mujer y la reivindicación de la feminidad, ha consolidado su identidad artística reconocible dentro del panorama contemporáneo actual.

Exposiciones individuales

- | | |
|-------------|---|
| 2025 | Fragmented Identity", Gallery Stephan Stump, Munich. |
| 2024 | "En Femenino", Hotel Lima, Marbella. |
| 2023 | "Female Identity", Verduyn Gallery, Bélgica. "Momentos, Soledades y Deseos", La Casa Amarilla, Málaga. |
| 2022 | "La Ventana Amarilla", La Casa Amarilla, Málaga. "Desexos", Quiosco Alfonso, A Coruña. |
| 2021 | "Deseo Silenciado", Centro Cultural MVA, Málaga. |
| 2017 | "Secretos", Weston & Rodríguez Gallery, Palma de Mallorca. "Secretos", Pazo Torrado, Cambados. Art Madrid, Galería Luisa Pita, Santiago de Compostela. |
| 2015 | "Silencios", Xunta de Galicia, Pontevedra. "Érase una vez", Galería Sargadelos, Ferrol |
| 2014 | "Habitación 136, El Escondite", Feria Cuarto Público, Santiago de Compostela. "Secretos", Galería Clérigos, Lugo. |
| 2013 | Habitación Branda", Casa de la Cultura, Cambre. "Camino del Espejo", Galeia Bus Station, Santiago de Compostela. "Diálogos Omitidos", Museo Provincial de Lugo. |
| 2011 | Galería Monty4, A Coruña |

- 2010** Galería Xerión, A Coruña.
- 2009** .Caixanova, Vigo.
- 2006** Casa de la Cultura "Salvador de Madariaga", A Coruña. Correo Gallego, Santiago de Compostela.

Exposiciones colectivas

- 2026** "Lorca, yo no he nacido todavía", Art Hube Palacio Pisani, Venecia. "International Women's Day AOAP", The Bomb Factory, London. "Las múltiples caras del amor", Club Matador, Madrid.
- 2025** "Erotika 4", Dr. Fake Cabinete, Turín.
Feria Estampa, Galería Álvaro Alcázar, Madrid.
"Art on a Postcard", The Bomb Factory, London.
"Territorio Contemporánea", Fundación ABANCA, Santiago de Compostela.
"La Gran Acogida", Casa del Socorro, Málaga.
"100 Artistas Galegos en Cartel", P. Vermelho, Río de Janeiro.
"Crisálida", La Casa Amarilla, Málaga.
"14 Desnudos y más", Galería Álvaro Alcázar, Madrid.
"Mish Mash", Gallery Stephan Stump, Munich.
"Rama", Centro Cultural La Malagueta, Málaga.
"Erotika", Zaion Gallery & Dr. Fake Gallery, Italia.
"A Cidade das Artes", Quiosco Alfonso, A Coruña.
"Half a Pound of Art", Gallery Stephan Stump, Munich.
- 2024** "Piña-Polis", La Casa Amarilla, Málaga.
Stroke Art Fair, Munich.
Festival de Arte Contemporáneo FACC, Museo ECCO, Cádiz.
"Big Restart", Gallery Stephan Stump, Munich.
- 2023** "Eros y Tánatos", Galería Dupla, Santiago de Compostela.
"P*ssy", Størpunkt Gallery, Munich.
"Fame 0", Pontevedra.
- 2022** "Piñazo", La Casa Amarilla, Málaga / Wish & Pop, Sevilla.
"The New Portrait", Størpunkt Gallery, Munich. Ç
"Lenzos e Partituras", Fundación Luis Seoane, A Coruña.
"The Nude", Størpunkt Gallery, Munich.
"F.Estival", Wish & Pop, Sevilla.
"Half a Pound of Art", Størpunkt Gallery, Munich.
"Una Bofetada de Vuelta", La Casa Amarilla, Málaga.
"Paysagen Europeens", Feng Shang Gallery, Shenyang, China.
"Wish & Pop", Sevilla. "Uncurated", Størpunkt Gallery, Munich.
- 2021** "Piña de las Tentaciones", La Casa Amarilla, Málaga.
"Paysagen Europeens", Feng Shang Gallery, Dalian, China.
International Art Fair, Amsterdam.
"#OffYellowSummer", Málaga.
"El Viaje de Ulises", Antesala Ateneo, Málaga.
Art Madrid Infinity Project, Galería Rodrigo Juarranz, Madrid.
Estampa Infinity Project, Galería Rodrigo Juarranz, Madrid.
"Qui Resistit, Vincit", Centro de Arte Contemporáneo, Vélez-Málaga.
"Half a Pound of Art", Størpunkt Gallery, Munich.

- 2020** "En Femenino", Real Academia Gallega de Bellas Artes, A Coruña.
"Piña y más allá", La Casa Amarilla, Málaga.
"10 anos na beira do río", Pazo da Cultura, Pontevedra.
"Orgasmo", La Casa Amarilla, Málaga.
Home Mural Fest, Void Project, Nueva York / París / Miami.
"Mi Casa", Galería Álvaro Alcázar, Madrid.
- 2019** "Tiempo y Espacio", Galería Parrote, A Coruña.
"El poder de la presencia eliminando los límites autoimpuestos",
Lugo. "Highlights", Galería Tres por Cuatro, Madrid.
"O Corpo na Mirada", Sala Cubo, Vigo. "261", Galería Tres por Cuatro, Madrid.
"Playlist", Zaion Gallery, Italia.
- 2018** Fundación Museo de Artes del Grabado a la Estampa Digital, Ribeira. Bienal de Cerveira, Portugal.
- 2017** Premio Fundación Cañada Blanch, Valencia. "
- 2016** "Na Beira do Río. Diálogos na Pintura", Pazo da Cultura, Pontevedra. Art Room Fair, Madrid. Iskoo Colectiva, Lugo. "Visions", Ayuntamiento de A Coruña. Fundación Arcilla, Madrid. Proyecto Hombre, Museo do Pobo Galego. Fondos Correo, Santiago de Compostela. "Ollada de Mulleres", Diputación de Lugo. "Botell&Botella", Menorca.
- 2015** "Visions", Ayuntamiento de A Coruña.
Fundación Arcilla, Madrid.
Proyecto Hombre, Museo do Pobo Galego.
Fondos Correo, Santiago de Compostela.
"Ollada de Mulleres", Diputación de Lugo.
"Botell&Botella", Menorca. "Aquí y Ahora Fraud", Galería Blanca Soto, Madrid. "Tres Generaciones", Galería Monty, A Coruña. "Arqueologías de lo Íntimo", Auditorio de León.
- 2014** "Aquí y Ahora Fraud", Galería Blanca Soto, Madrid.
"Tres Generaciones", Galería Monty, A Coruña.
"Arqueologías de lo Íntimo", Auditorio de León. Colectiva en Kyn Gallery, México.
- 2013** Colectiva en Kyn Gallery, México.
- 2012** Centro de Cultura San Diego Alaior, Menorca.
12x12 Artemenudo. Galería Clérigos, Lugo.
III Edición de Ambiertarte, Gaeta, Italia.
Proyecto Entolearte, Diputación de Lugo. "A Arte de Ser Muller nun Mundo por Compartir", Lugo. "Sen Ataduras", A Coruña. "En Femenino", Expo Coruña. Galería 981, A Coruña.
- 2011** "A Arte de Ser Muller nun Mundo por Compartir", Lugo.
"Sen Ataduras", A Coruña.
"En Femenino", Expo Coruña.
Galería 981, A Coruña Arte na Provincia, Deputación da Coruña. Galería Monty4, A Coruña.
- 2010** Arte na Provincia, Deputación da Coruña.
Galería Monty4, A Coruña. Colectiva de Navidad, Galería José de Ibarra, Barcelona. Arte Galega Contemporánea, Viana do Castelo, Portugal. Homenaxe a Manuel Curros Enríquez, Kiosco Alfonso, A Coruña. I Feira da Arte en Galicia, A Coruña. Unha Marea de Amor, Fundación La Caixa, A Coruña.
- 2009** Arte na Leira, Portugal.
Homenaxe a Rosalía de Castro, A Coruña.
- 2008** Colectiva de Navidad, Galería José de Ibarra, Barcelona.
Arte Galega Contemporánea, Viana do Castelo, Portugal.
Homenaxe a Manuel Curros Enríquez, Kiosco Alfonso, A Coruña.
I Feira da Arte en Galicia, A Coruña.
Unha Marea de Amor, Fundación La Caixa, A Coruña.

- 2007** Día de la Mujer, Concello da Coruña.
Estación Marítima, Vigo.
Galería Xerión, A Coruña.
- 2006** Palacio Fonseca, Santiago de Compostela.
II Encontro de Pintores, Pazo de Mariñán.
Accións Estratéxicas, Colegio Fonseca.
Fundación Luis Seoane, A Coruña.
- 2005** I Encontro de Pintores, Pazo de Mariñán, A Coruña
- 2004** Feria ARCO, MACUF, Madrid.
- 2003** Supermercado del Arte, Bilbao. Galería Arco Romano, Soria. Centro Galego Lisboa, Portugal.

Ilustración y colaboraciones

- 2025** Vogue Spain, Día Mundial del Cáncer de Mama.
British Vogue, ilustración para artículo de Jean Hannah Edelstein.
- 2024** Concepción Arenal, Ediciones Hércules.
- 2023** Vogue, ilustración para texto de Alexa Chung.
Book nº4 Sabine B, Francia.
Catálogo Patrimonio Artístico Diputación de Málaga.
Portada del libro de María Julia Westphal. Infomag Magazine.
- 2022** D Magazine, La Repubblica, Italia.
- 2021** Emilia Pardo Bazán, Ediciones Hércules.
Mother Day Blush Jewels, Netherlands.
- 2020** Obra en la serie "El desorden que dejas", Netflix / Vaca Films.
Ilustraciones para Culture Vogue Alemania.
- 2019** Ilustraciones para Lifestyle Vogue Alemania.
- 2018** Ilustraciones para Lifestyle Vogue Alemania.
- 2016** Diseño para Restaurante Raxerías As Neves.
- 2015** Obras en "A vida é doce", TV Galicia.
Imagen corporativa Raxerías As Neves.
Portada del disco "Impresiones y Paisajes", Samuel Díaz
- 2014** Portada del libro "Non Amor", Diana Varela Puñal.
- 2013** Obra en el film "Somos gente honrada", Vaca Films.
- 2008** Imagen gráfica para Cafés Siboney. I
Intervención en el libro Cocina Práctica Picadillo.
- 2007** Intervención artística en revista R.Interea Visual nº07.

Talleres, becas y residencias

- 2021** Proyecto Identidades, Museo Bellas Artes A Coruña.
- 2020** Curso de pintura al óleo, Museo Bellas Artes A Coruña.
- 2019** Proyecto Identidades y curso de pintura al óleo, Museo Bellas Artes A Coruña.
- 2018** Proyecto Identidades, Museo Bellas Artes A Coruña.
- 2013** Taller Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Unión Fenosa, A Coruña, con Daniel Canogar.
- 2012** Taller con Sandra Cinto, Palexco, A Coruña.
Encuentro artístico en Alaior, Menorca.
Encuentro Internacional de Artistas Soraj, Maribor, Eslovenia.
Residencia artística en Brooklyn, Nueva York.
- 2009** VI Encontro de Pintores Culleredo.
- 2008** Residencia en Piramidón, Barcelona. IV Encontro de Pintores Culleredo.
- 2007** III Encontro de Pintores Pazo de Mariñán.
- 2006** II Encontro de Pintores Pazo de Mariñán.
- 2005** I Encontro de Pintores Pazo de Mariñán.
- 2004** Taller Museo Unión Fenosa con Soledad Sevilla.
- 2002** Taller Museo Unión Fenosa con Modest Cuixart.

Selección en concursos

- 2022** Museo de Artes del Grabado y Estampa Digital.
- 2019** Museo de Artes del Grabado y Estampa Digital.
- 2018** Museo de Artes del Grabado y Estampa Digital. Bienal de Cerveira, Portugal.
- 2017** Fundación Cañada Blanch, Valencia. Bienal de Laxeiro Lalín, Pontevedra.
- 2011** Bienal de Laxeiro Lalín, Pontevedra.
- 2010** 27 Certamen de Cambre. Certamen Terras de Iria.
- 2008** Salón de Otoño.
- 2007** II Premio Arte Gráfico Jesús Núñez.
- 2006** I Certamen M^a José Jove.
- 2005** Certamen Novos Valores de Pontevedra.
- 2004** Certamen Monforte de Lemos.
- 2003** Certamen Isaac Díaz Pardo.
- 2002** Salón de Otoño. Balconadas de Betanzos.

Obras en colecciones e instituciones

Diputación de Málaga.
Museo Unión Fenosa MACUF, A Coruña.
Concello da Coruña.
Academia de Bellas Artes / Diputación de A Coruña.
Colección Isaac Díaz Pardo.
Colección El Correo Gallego.
Fundación CIEC, Betanzos.
Centro de Arte Contemporáneo Piramidón, Barcelona.
Colección El Corte Inglés.

Publicaciones, reseñas y críticas

- | | |
|-------------|---|
| 2023 | La Opinión de A Coruña. Fugas, La Voz de Galicia. Quincemil Diario Digital. |
| 2021 | Las Furias Magazine. |
| 2020 | Cultura Inquieta. Elemental. Intramuros. |
| 2018 | The Naked Book Art. Cultura Inquieta. Infomag Magazine. Arte a un Click. |
| 2017 | La Siesta Magazine. Infomag Magazine. Diario de Mallorca. La Voz de Galicia. Faro de Vigo. |
| 2016 | Televisión de Galicia. Faro de Vigo. Diario de Pontevedra. |
| 2015 | Diario de Pontevedra. La Lata Muda. Fugas, La Voz de Galicia. |
| 2014 | El Progreso. Nuevo Estilo. Spoon Magazine. Knock Magazine. La Voz de Galicia. No Disparen al Artista. |
| 2012 | Crítica de María G. Picatoste. Reportaje "Cultural Eirado", TVG2. |
| 2011 | Catálogo expositivo "Escenas Costumbristas", Monty4. |
| 2010 | Entrevista Crea Piensa Contemporánea. |
| 2009 | Catálogo expositivo "Dorda", Caixanova, Vigo. Catálogo IV Certamen de Arte Nova. |
| 2007 | Catálogo Certamen Isaac Díaz Pardo |
| 2005 | Catálogo Certamen de Cambre. Catálogo Certamen Isaac Díaz Pardo. |
| 2004 | Catálogo Salón de Otoño |
| 2003 | Catálogo Certamen Isaac Díaz Pardo. |
| 2002 | Catálogo Certamen de Cambre. |