
J o s e L u i s S e r z o

Albacete, 1977

José Luis Serzo es un artista pluridisciplinar quien a través de sus pinturas, dibujos, fotografías, objetos, instalaciones y literatura unifica un discurso donde lo imaginario y la realidad se plasma de manera original en una puesta en escena, creando exposiciones-relatos y permitiendo explotar las distintas disciplinas. Comenzó sus estudios de Humanidades en Albacete, para luego estudiar Arte en Toledo, sin embargo, finaliza sus estudios en Madrid, donde desde muy pronto realizó varias exposiciones.

A través de su mensaje simbólico tan personal, cuenta una historia traspasando de lo gráfico y lo narrativo, ya que incluye hábilmente textos dentro de sus exposiciones. En ellas la instalación juega un papel fundamental, es un universo narrativo/estético único que abre las puertas al espectador hacia esas fabulas explícitas e historias surrealistas.

Algunas de sus series más conocidas son *'Post Show'*, *'El fantástico vuelo del hombre cometa'*, *'The welcome'*, *'Los sueños de I Ming'* o *'Los Señores del Bosque'*. Ha participado en exposiciones en museos, centros de arte, galerías y ferias alrededor del mundo, como en Múnich, Madrid, París, Berlín, Praga, Buenos Aires, entre otros. Así mismo, Serzo se ha aventurado al mundo del cine produciendo un cortometraje llamado *'Archimétrica'*, el cual ha ganado varios premios a nivel internacional entre el 2020 y el 2021.

Exposiciones individuales

2025

MASCARADA DE SOBREMESA, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

SERZO VS PALENCIA. PRELUDIOS PARA UNA II ESCUELA DE VALLECAS, Galería Marc Doménech, Barcelona, España.

2024

EL RETORNO DE MICHAEL BURTON JUNIOR. Galería Kafell, Zaragoza, España.

2023

HISTORIAS DE LA RURALEZA. PROYECTO PARA UN MONUMENTO A J.L CUERDA. Museo de Albacete, España.

LA PESADILLA DE DARWIN Y ALGÚN QUE OTRO DAIMON EN SU DESPACHO. Museo de la Naturaleza de Cantabria, España.

2022

LAS TENTACIONES DE COURBET. Galería Álvaro Alcazar, Madrid, España.

LAS TENTACIONES DE COURBET. Sala Robayera, Cantabria, España.

ARCHIMÉTRICA - HISTORIAS DE UN CONTINUO RENACER. Galería Sibonet, Santander, España.

2021

SCULTO. Feria de escultura contemporánea. Galería Admiral Partnes, Logroño, España.

PROYECTOS Y OTROS DIBUJOS GERMINALES. La Salina. Diputación de Salamanca, España.

MORFOLOGÍA DEL ENCUENTRO. Galería Artizar, La Laguna, Tenerife, España.

2020

ARCHIMÉTRICA. HISTORIAS DE UN CONTINUO RENACER (Comisariada por Javier del Campo), CAB, Centro de Arte Caja de Burgos, España.

2019

MORFOLOGÍA DEL ENCUENTRO. Sala Francisco de Goya, UNED, Barbastro, España.

MORFOLOGÍA DEL ENCUENTRO. Centro de Arte Faro de Cabo Mayor, Santander.

SUEÑOS DE LANA DORADA. Feria Artesantander, Galería Heartbeats, Santander, España.

EL INDICADO, PROYECTO BABEL XXI. LOS SÍMBOLOS DE UN OBRERO HERMÉTICO. Galería Renace Contemporary Art. Baeza, Jaén, España.

2018

EL INDICADO. PROYECTO BABEL XXI. Museo Barjola, Gijón, España.

ESCENAS Y SUCEOS DENTRO Y FUERA DE UN TEATRORUM. Claustro de Exposiciones del Palacio Provincial, Cádiz, España.

MORFOLOGÍA DEL ENCUENTRO. Galería Gema Llamazares, Gijón, España.

2017

EL INICIADO. LOS SÍMBOLOS DE UN OBRERO HERMÉTICO. Museo histórico, El Carpio, Córdoba, España.

ESCENAS DENTRO Y FUERA DEL TEATRORUM. Galería Siboney, Santander, España.

DIEZ PEQUEÑOS REYES PARA DIES PEQUEÑAS REPÚBLICAS. Galería Vuelapluma, Madrid, España.

P(I)IGS CAN FLY (Comisariada por Eleonora Battiston). SETUP Contemporary ArtFair, Galería Artizar, Bolonia, Italia.

2016

EL INICIADO - LOS SIGNOS DE UN OBRERO HERMÉTICO. (Comisariada por Fernanda G. De la Cuesta). ZonaBase, Casal Solleric, Palma de Mallorca, España.

ESCENAS Y SUCEOS DENTRO Y FUERA DE UN TEATRORUM. Galería Artizar, La Laguna, Tenerife, España.

TEATRORUM (Comisariada por Noemí Méndez y Carlos Delgado Mayordomo) DA2, Domus Artium, Salamanca, España.

LORDS OF THE FOREST. José Luis Serzo & Richard Meaghan. PAPER Gallery, Manchester, RU.

2015

ENSAYOS PARA UNA GRAN OBRA. Palacete del Embarcaderos, Santander, España.

EL SUEÑO DEL REY (DE LA REPÚBLICA). Artista invitado. Feria Marte. Galería Siboney, Castellón.

EL SUEÑO DEL REY (DE LA REPÚBLICA). Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada, Madrid.

2014

ENSAYOS PARA UNA GRAN OBRA (Comisariada por Óscar Alonso Molina en el programa Conexiones 08.). Museo ABC del Dibujo y la Ilustración, Madrid.

LOS SEÑORES DEL BOSQUE. The Others Art Fair, Kir Royal Gallery, Torino, Italia.

LOS SEÑORES DEL BOSQUE. "SWAB 2014. Positions on drawing" (Comisariada por Mónica Álvarez Careaga y Óscar Alonso Molina). Kir Royal Gallery, Barcelona, España.

LOS SEÑORES DEL BOSQUE Y EL JUEGO DE AJOS. Kir Riyal Gallery, Valencia, España.

LOS SEÑORES DEL BOSQUE (Comisariada por Carlos Delgado Mayordomo) One Project Art Madrid, Galería Moproo.

BLINKY RATED Y EL JUEGO DE AJOS (Comisariada por Rosa Hernández). Caja Blanca del Centro de Cultura Contemporánea. Las Cigarreras, Alicante, España.

2013

THE AMAZING STORIES, THEWELCOME. Galería Siboney, Santander, España.

LOS ARTEFACTOS DE J.L SERZO Y EL STEAMPUNK. Galería La Casa Rosa, Malaga, España.

2012

EL RENACIMIENTO DE BLINKY RATED II. La Lisa Arte Contemporáneo, Albacete, España.

LOS SEÑORES DEL BOSQUE I PARTE. Galería Blanca Soto, Madrid, España.

2011

EL RENACIMIENTO DE BLINKY RATED. Galería Siboney, Santander, España.

2010

LA HISTORIA MÁS BELLA JAMÁS CONTADA. Galería MCO Arte Contemporáneo, oPORTO, Portugal.

THEWELCOME III. REGRESO DE LA MARAVILLA. Extraños Sucesos en la Mancha, Galería Aleph, Ciudad Real, España.

2009

THEWELCOME III. EL REGRESO DE LA MARAVILLA. EXTRAÑOS SUCESOS EN LA MANCHA. Galería La Lisa arte contemporáneo / Centro Cultural de la Asunción / Museo de Albacete, España.

LA INSÓLITA Y REVELADORA HISTORIA DE PIETRO FERRO (Comisariada por Oscar Alonso Molina). Project Room. Artelisboa 09, Galería Siboney.

BLINKY MAYA Y LOS LUCIÉRNAGOS II (Comisariada por Mónica Trigona). Marena Rooms Gallery, Torino, Italia.

THEWELCOME II, EL REGRESO DE LA MARAVILLA. Galería JM. Málaga, España.

AVISTAMIENTOS AL AMANECER. Galería Blanca Soto Arte, Madrid, España.

2008

LOS SUEÑOS DE I MING, EL PEUEÑO AMARILLO. Sala Rivadavia, Diputación de Cádiz.

2007

FAMILASIA, LA ISLA DE LOS VIRTUOSOS. Galería Siboney, Santander, España.

2006

ALGUNAS ESPERADAS Y RECONFORTANTES NOTICIAS. DIBUJOS. Galería Sicart. Vilafranca del Penedés. Barcelona, España.

THEWELCOME. Galería Blanca Soto, Madrid, España.

EL FANTÁSTICO VUELO DEL HOMBRE-COMETA. Galería Ferran Cano. Palma de Mallorca, España.

EL FANTÁSTICO VUELO DEL HOMBRE-COMETA. Galería Sicart, Vilafranca del Penedés, Barcelona, España.

2004

EL FANTÁSTICO VUELO DEL HOMBRE-COMETA. Museo de Albacete, España.

EL FANTÁSTICO VUELO DEL HOMBRE-COMETA (Comisariada por Estrella de Diego). Centro de Arte Joven de la CAM, Madrid, España.

2003

POST-SHOW. Museo de Adra, Almería, España

POST-SHOW, Galería Jamete, Cuenca, España.

LOS MEJORES CON SEGUNDAS. José Luis Serzo y Adolfo López, Sala Naranja, Valencia, España.

POST-SHOW. Galería Blanca Soto, Madrid, España.

GARGOTS (Comisariada por Jaume Vidal). Galería Sicart. Vilafranca del Penedés, Barcelona, España.

L.I.F.M.U.P.S., DeArte. Feria de Galerías españolas. Palacio de Congresos, Madrid, España.

2001

ANÉCDOTARIO, DeArte. Feria de Galerías españolas. Pabellón de Cristal, Madrid, España.

1997

ESCLAVO DE LA CONFUSIÓN Y EL DESENGAÑO. Ateneo de Albacete, Albacete, España.

1996

ESCLAVO DE LA CONFUSIÓN Y EL DESENGAÑO. Sala de Exposiciones de la Caja Rural, Casas Ibáñez, Albacete, España.

Exposiciones colectivas

2025

THE SECRET COAST PRIZE FOR FINE ARTS, (Artista invitado especial). Tighnabruaich Gallery, Escocia, Reino Unido..

ESTAMPA, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

OCHO FORMAS DE MIRAR EL PRESENTE, S Gallery, Madrid, España.

ENEAS, Templo ENEAS, Madrid, España.

14 DESNUDOS Y MÁS, Galería Álvaro Alcázar, madrid, España.

2000 REVOLUCIONES: Transición en la Colección ABC, Fundación Caixa Castellón, Castellón, España.

ANATOMÍA DEL DESASOSIEGO, Espacio José Hernández, Festival ACRO, Villanueva del Rosario, Málaga, España.

2024

"ALWAYS LEONORA" (Artista Invitado Especial). Museo Miguel N. LIRA TLAXCALA, México.

"EXPEDIENTES X. La verdad está ahí dentro". (Comisariado por Nerea Ubieto). Centro de Arte DA2 Domus Artium 2002, Salamanca, España.

"BOSQUIANOS" (Comisariado por J.L. Torrente y R. Torres). Museo Municipal de Albacete.

"TRES CAMINOS, UN ESPACIO", Espacio 39. Santa Pola.

"UN ESPACIO". Galería Álvaro Alcázar. Madrid.

ART IN PLACE, Espacio de Arte y diseño. Palacio Santa Barbara, Madrid.

ELEGÍA, A MIGUEL HERNÁNDEZ, Casa de Cultura, Navas de San Juan, Jaén.

ARCO 2024. Galería Álvaro Alcázar, Madrid.

LA CONCIENCIA BRILLANTE. CRISTAL LÍQUIDO Y PANTALLAS EXPANDIDAS. Centro de Arte de Burgos, CAB.

PREMIOS ENATE 2024. Bodegas Enate, Huesca, España.

"ALWAYS LEONORA", Como invitado especial. Museo Edwards James, Xilitla, México.

ESTAMPA, Feria de arte contemporáneo. Stand Galerías Álvaro Alcázar y Lariot Collective, Madrid.

L'AGE D'OR, Artista Invitado. Valid World, Barcelona.

2023

"ALWAYS LEONORA" (Artista invitado). Museo Leonora Carrington, Xilitla, México.

CASI DIEZ. ANIVERSARIO FERIA MARTE. Galería Nueva, Madrid.

COLECCIÓN PRIMAVERA-VERANO (Colección de Santiago Ydañez), Puente Jénave.
"I CAN'T GET NO" (satisfaction). Comisario Álar Haro. La Cafetería. Madrid.
GRITARÉ COMO UNA BESTIA. Comisariado por Espacio Proa, Monkey Garaje, Madrid.
"END WAR". Espacio Balmes 4. Madrid.
"UNA MIRADA ATRÁS, UN PASO ADELANTE". Oreka Art Gallery, Solaruze.
ESTAMPA. Galería Álvaro Alcázar, Madrid.
FEAR. Psychiatrisch Centrum Saint-Amandus, Beernem (Bélgica).
LA PARADA DE LOS MONSTRUOS. Galería Est_Art Space, Alcobendas.
SALÓN DE FERIA. Galería Nueva3, Albacete.
PINTA MIAMI. Galería Artizar, Miami, USA.
GALLERY, SWEET GALLERY. Galería Siboney, Santander, Cantabria.

2022

ESTAMPA. Galería Álvaro Alcazar, Madrid.
ART ON PAPER. Álvaro Alcázar, Bruselas.
ARCO. ENSAYOS PARA UNA GRAN OBRA. RTVE, Stand 29, Madrid.
PATRIMONIO DE NUESTRA CIUDAD. Centro de arte Tomás y Valiente. Fuenlabrada, Madrid.
112/2 A MIGUEL HERNÁNDEZ. Museo Miguel Hernández/Josefina Manresa Quesada - Jaén.

2021

ESTAMPA. Galería Siboney. Madrid.
"A BUTTERFLY'S SCREAM". Psychiatrisch Centrum Sint-Amandus. Beernem. (Bélgica)
"TODO ES DE COLOR". GRAFIC. Festival de obra gráfica y arte sobre papel. Corrala de Santiago. Granada.
KRONOS ART BCN. Heartbeats. Centro de arte Santa Mónica. Barcelona*
FICCIÓN-FABULACIÓN . Occo Art Gallery. (comisariado por Concha Hermano) Madrid.2020

2020

CRUZIFIXIONS. PAK. Gistel. Bélgica
BARKING DOGS & DRAWING ROOMS. PAK (Platform voor Actuele Kunsten). Gistel. Bélgica
ENCUENTROS EN LA TERCERA FASE. Corner Gallery & Studio. Madrid
TRAS LA VENTANA. Artistas representados. Galería Artizar. La Laguna. Tenerife
JUSTMAD. Galería Renace. Palacio Neptuno. Madrid
URVÁNITY. Galería HEARTBEATS. COAM. Madrid
HIBRYD ART FAIR. (Como Blinky R. Rodríguez) Admiral arte contemporáneo. Madrid

2019

DRÁCULA X DRÁCULA (Comisariada por Iván de la Torre). Amerighi. CAC de Málaga, Málaga
LAS FORMAS DEL ALMA (Comisariada por Susana Blas). Instituto Cervantes. Bucarest
L E F O R M E D E L ' A N I M A (Comisariada por Susana Blas). Instituto Cervantes. Roma
XII PREMIO DE VIDEOARTE AYUNTAMIENTO DE ASTILLERO-EL ALMACÉN DE LAS ARTES.
Astillero

JUST LX. Galería HEARBEATS. Lisboa

LAS FORMAS DEL ALMA (Comisariada por Susana Blas). Instituto Cervantes. Belgrado. Serbia

SINGULAR 2019. Galería Victor Saavedra. Barcelona

DRÁCULA X DRÁCULA (Comisariada por Iván de la Torre) Amerighi. Fundación Valentín de Madariaga. Sevilla

2018

L E F O R M E D E L ' A N I M A (Comisariada por Susana Blas). Instituto Cervantes. Palermo

MÁXIMA RECORRE ABISMOS. Sobre la colección de César Monzonis (Comisariada por Lidón Sancho).

Sala el Convent, Espai d'Art. Vila-real

XXVIIº PREMIO LÓPEZ-VILLASEÑOR DE ARTES PLÁSTICAS. Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Albacete. Museo Municipal de Albacete. Museo López Villaseñor. Ciudad Real

DIÁLOGO CON LA HISTORIA DEL ARTE, DESDE EL PALEOLÍTICO AL ARTE CONTEMPORÁNEO.

Exposición Presentación de la Asociación de Artistas de Albacete. Museo de Albacete. Albacete Colectiva. CONTXT Gallery and Projects. Ciudad de México

NEPOTISMO ILUSTRADO II (Comisariada por Juan. F. Casas). Centro Cultural La Carolina

PODOBY DUSE (Comisariada por Susana Blas). Instituto Cervantes, Praga. Viena

I GABINETE DE RESISTENCIA. Estudio de Montse Gómez Osuna. Organizado por FAC

DRAWINGROOM. Círculo de Bellas Artes. Stand de Gema Llamazares. Madrid

OTRA PUTA BIENAL MÁS. Galería 6mas1. "Proyecto curatorial de Julio Falagán". Madrid

INVALIDEN I Y SUS AMIGOS (Organizado por Santiago Ydañez). Sala La Vicaría. Puente Génave

LAS FORMAS DEL ALMA (Comisariada por Susana Blas). Instituto Cervantes. Praga

COLECCIÓN ARUDECAS. UNA MIRADA AL ARTE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO. Museo de Arte Contemporáneo 'El Mercado' de Villanueva de los Infantes. Ciudad Real

2017

LAS FORMAS DEL ALMA (Comisariada por Susana Blas). Instituto Cervantes. Madrid

CONTEXT ART MIAMI. Galería Gema Llamazares. Miami

OUT OF PLACE (Selección de la colección Tomás). MACVAC. Vilafamés Castelló

LOS ESTILISTAS, LA EXTRAÑA COMUNIDAD DE LA COLUMNA. (Comisariada por Fernando Castro). Galería Rafael P. Hernando. Madrid

AMORES QUE DURAN TODA UNA VIDA. Galeria Vuelapluma Ediciones. Madrid

PREMI CIUTAT DE PALMA ANTONI GELABERT D'ARTS VISUALS. Casal Solleric, Palma de Mallorca

LENGUAJES EN PAPEL VII. Galería Fernando Pradilla. Madrid

2016

ESCENARIOS FIGURADOS. Galería Silves Arte Contemporáneo. Almería

LOS JOHANSEN (Comisariada por Nacho Ruiz). Mar de Arte. Palacio Consistorial. Cartagena

SEÑALES", XXV ANIVERSARIO DE ARTESANTANDER. Palacio de Exposiciones de Santander

INTERIOR, NOCHE. Galería La Gran. Valladolid
DEAD AT HOME (Comisariada por Paloma Pájaro). La Casa del Abuelo. Salamanca
ART MADRID. Kir Royal Gallery. Madrid
SUPERSTICIONS I MANIPULACIONES. 13 BIENAL MARTÍNEZ GUERRICABEITIA (Comisariada por José Pedro Martínez Guerricabeitia). Centro cultural La Nau, Valencia
EL JARDÍN DE SENDEROS QUE SE DETIENEN Galería La Gran, Valladolid
PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA FOCUS ABENGOA. Hospital de los venerables, Sevilla

2015

EL BOSQUE INTERIOR (LAS FORMAS DEL ALMA (Comisariada por Susana Blas). Casa de la Mujer. ZaragozaHUELLAS. OKUDA+SERZO. Intervención Urbana dentro del programa "Desvelarte". Santander
NEPOTISMO ILUSTRADO (Comisariada por Juan Francisco Casas). Galería Fernando Pradilla. Madrid
SUTILES Y CONVULSAS ENSOÑACIONES. Colección César Monzonís. Museo de Bellas Artes de Castellón -"La Cruda". Mojácar Factory Art. AlmeríaDESLOCALIZACIÓN. Galería Blanca Soto, COAM. Madrid
DE LA MANO. Asociación Apsuria, Palacio Centro-Centro. Madrid
EROS, C'EST LA VIE (Comisariada por Miguel Cereceda, Sofía Fernández, Arturo Prins) Dentro del festival A3BANDAS. Galería Fernando Pradilla. Madrid

OTROS RELATOS.(El despertar de la Historia y el final del storytelling) (Comisariada por Fernando Castro). Centro de Arte Contemporáneo La Conservera. Murcia
LA ALTERNATIVA (Comisariada por Álvaro Alcázar y Mario Padilla). Club Matador. Madrid
SURPRISE SERIES. ARCO y JUSTMadó. Noca Paper Books & More. Madrid
EL TIEMPO DE LAS CANCIONES (Comisariada por Dis Berlín). Galería My name's Lolita Art. Madrid
THERIOMORPHISM (Comisariada por Okuda). I AM GALLERY y Juxtapoz. Madrid
PROYECTO COYOTE (Comisariada por Martín Lejarraga). Espacio Vuelapluma. Madrid.

2014

PAGE-SPECIFIC. Input Magazine y Galería Combustión Espontánea. Madrid
BÚNKER. ARTE CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL. AM Gallery. Almería
PAPELES PRIVADOS. DIÁLOGOS ENTRE LA COLECCIÓN TOMÁS RUÍZ Y COLECCIÓN DKV. Instituto Cervantes de Múnich, Berlín, Cracovia, París y Lisboa
LA IMAGEN FANTÁSTICA (Comisariada por Carlos Arenas). Sala Kubo, Kursaal. San Sebastián
PARÁFRASIS. LA RECEPCIÓN DE EL GRECO EN EL NEOBARROCO ACTUAL. Museo de Albacete
XX Encuentros de Arte Contemporáneo de Genalguacil. Málaga
JUNGE SPANISCHE KUNST. Marc Decoene Art Gallery. Erolzheim. Alemania
SINGULAR 2014. Galería Víctor Saavedra. Barcelona
PINTA ART FAIR. Galería Blanca Soto. Londres. Reino Unido
ART BEIJING 2014. Kir Royal Gallery. Beijing. China

JUST MAD (J.L.Serzo y Jesús Zurita). Galería Blanca Soto Arte. Madrid

OBJETOS DE DESEO (Comisariada por Carlos Delgado Mayordomo). Museo Nacional de Artes Decorativas. Madrid

2013

BESTIAS. Kir Royal Gallery. Valencia

I HAVE A DREAM TOO. TRIBUTO ARTISTICO AL GALLERISTA ALESSANDRO MARENA (Comisariada por Monica Trigona). Marena Rooms Gallery. Torino

FREESTYLE (Comisariada por A.M.Charris y Martín Lejarraga). Centro Cultural Caja Murcia. Cartagena

ON PAINTING, prácticas pictóricas actuales... masa allá de la pintura o más acá (Comisario por Omar Pascual Castillo). CEART Centro Tomás y Valiente. Fuenlabrada. Madrid

CINCO PARADAS (Comisariada por Antonio López García). Centro Cultural La Asunción. Albacete

UNDER THE SUBWAY VIDEOART (Comisariada por Antonio Ortuño). Local Project Art. New York

STORYMAKERS (Comisariada por Carlos Delgado Mayordomo) Festival Jugada a 3 Bandas. Galería Paula Alonso. Madrid

NEWS, EVENT & FRIENDS ...homenaje a Walter Hopps (Comisariada por Tania Pardo & G. Espinosa). La New Gallery. Madrid

VISIONS SOBRE LA VALKIRIA. Sala Pau Casal del Adutoi. Barcelona

VISIONS SOBRE LA VALKIRIA. Centre d'Art Contemporani Can Sistere. Santa Coloma de Gramenet

ORO LÍQUIDO (Comisariada por Julián Díaz) Museo López Villaseñor. Ciudad Real

2012

LA CRUDA. Galería Víctor Saavedra. Barcelona

SINCRONICIDADEs. Espacio Continuo Gallery. Don Benito

MOPROO IS MY OWN PRIVATE ROOM. Moproo Gallery. Shanghai. China

12 MUESTRA INTERNACIONAL ARTE UNIÓN FENOSA. MACUF (Museo Arte Contemporáneo Gas Unión Fenosa). A Coruña

X BIENAL DE ARTES PLÁSTICAS CIUDAD DE ALBACETE. Museo Municipal de Albacete

73 EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS. Ciudad de Valdepeñas.

HOMENAJE A MIGUEL BARNÉS (Castrortega-Oyonarte-Serzo). Galería Al Marge. Xavia

144 CÓMPLICES 12X12. Artemenudo Galeria. Lugo (Itinerante)

ORO LÍQUIDO (Comisariado por Julián Díaz) Centro de Visitantes de Almagro. Ciudad Real

DE HÉROES Y TRAVESÍAS. TIEMPOS ENCONTRADOS. Retratos de la colección La Naval.

ARQUA. Museo Nacional de Arqueología Subacuática. Cartagena

PAPEL DO DESENHO. Galería Global Art. Oporto. Portugal

2011

FLUIDO PLÁSTICO (Organiza: VideoArtWorld). Certamen Internacional de Cortos 'Ciudad de Soria'

PAPERS PRIVATS - Colección de dibujos de Tomás Ruiz (Comisariado por David Pérez). Universidad Politécnica de Valencia. Valencia

NULLE DIE SINE LÍNEA - Dibujo español contemporáneo. Biblioteca Nacional de Portugal. Lisboa

PROYECTO CIRCO II Muestra de videoocreación Suiza-España-Cuba (Comisariado por Macu Morán). Wifredo Lam Ars Center. La Habana. Cuba

REALITY SHOW" 16 BIENAL DE CERVEIRA. Palacete Viscondes de Balsemão. Oporto

DE SPACE GUACHOS (Comisariada por Blinky. R. Rodríguez). Galería La Lisa. Albacete

NULLE DIE SINE LÍNEA - Dibujo español contemporáneo. Instituto Cervantes. Chicago. E.E.U.U.

2010

10 AÑOS. Galería Blanca Soto, Madrid.

AWAY FROM DIOS, LOS 7+1 pecados capitales. Galería CMTV, Barcelona.

A PICASSO, in memorian (Comisariada por Clara Zamora), Galería Concha Pedrosa, Sevilla.

CINERAMA, La sonrisa del acomodador (Comisariada por Lidia Gil). Galería Siboney, Santander.

KRUDAKAMMER DE LA CRUDA. Galería Ferran Cano. Palma de Mallorca.

COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Sala Rivadavia, Cádiz.

HIP&COOL (Comisariada por Macu Morán. VideoArtWorld). PICNIC FESTIVAL. Fundación Marcelino Botín, Santander.

ARTESANTANDER 10. Galería Siboney, Santander.

PEREGRINATIO 2010. "Teatro de los misterios" (Comisariada por Tomás Ruiz y Fernando Castro Flórez). Arte en las ermitas de Sagunto.

NULLE DIE SINE LÍNEA - (Dibujo español contemporáneo). Freires Museum, Berlín. Alemania y Centro de Arte Sangsang Madang. Seúl, Corea.

ENTRESPACIOS. Galería Artemundo, Lugo y Galería Factoría Compostela. Santiago de Compostela.

¡QUE NOS CORTEN LA CABEZA! (Peoyecto de Artintouch, Universidad de Nebrija y Claves del Arte) Centro Cultural Casa del Reloj. Madrid.

EL EXTRAÑO GARAJE (Santiago Talavera, Arturo Prins y José Luis Serzo). Galería Siboney, Santander.

A TRIBUTE. Two Heads Chiken Gallery. Évora, Portugal.

A LOVE STORY. Placio de Don Manuel. Évora, Portugal.

KRUDAKAMMER. Galería CMTV, Barcelona.

MAPEANDO, Representaciones del territorio (Comisariado por Julián Díaz y Jaime Lavagne) Parador de Almagro.

RE-CRE-ACCIÓN. LA MIRADA DE NARCISO (Comisariada por Alicia Arteaga). Museo Municipal López Villaseñor. Ciudad Real.

ARCO 10 (Comisariado por Martín Lejárraga). Stand Galería Siboney. Stand Archivo de creadores de Madrid. Stand Región de Murcia.

2009

ARTEBA 09. Galería Blanca Soto, Buenos Aires, Argentina.
LA PRECISA LÍNEA. FOCONORTE 09. Galería Siboney. Santander.
KRUDAKAMMER. Galería Safia, Barcelona.
ARCO 09. "BLINKY, MAYA Y LOS LUCIÉRNAGAS I", Galería Siboney, Madrid.

2008

SCOPE MIAMI 08. International Contemporary Art. Galería Blanca Soto, Miami, EEUU.
PAISAJES IMAGINARIOS. Galería Siboney, Santander, España.
JUGANDO CON FUEGO, ARTELISBOA 08, Galería Siboney, Lisboa, Portugal.
CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO GREGORIO PRIETO. Museo Gregorio Pietro de Valdepeñas y Museo de la Ciudad, Madrid.
LA CRUDA, Opúsculo Terminal de Crudités Gráficas, exposición-gabinete. Cripta de la librería La Central del Rival, Barcelona.
ARTESANTANDER 08, Galería Siboney y Galería Blanca Soto, Santander, España.
ARTEBA, Galería Blanca Soto, Buenos Aires, Argentina.
ARCO 08, Galería Siboney, Madrid, España.
CECI N'EST PAS A LIVRE. Facultad de Bellas Artes, Madrid.

2007

NOU ESPAI. Galería Ferran Cano. Barcelona
EL PAPEL DEL DIBUJO. Galería Ángeles Baños. Badajoz
ARTELISBOA 07. Galería Siboney. Lisboa. Portugal
MIRADOR 07. Matadero de Legazpi. Madrid
ARTESANTANDER 07. Galería Blanca Soto. Santander

ARTEBA. Galería Blanca Soto. Buenos Aires
Feria internacional de arte Ciudad de Los Ángeles. Galería Sicart. E.E.U.U
DIVA Annual Digital and Video Art Fair. Galería Blanca Soto Arte. New York

2006

¿CRISIS? ¿QUÉ CRISIS?. Vilafranca contemporánea 2006-2007. Galeria Sicart. Vilafranca del Penedés
ARTESANTANDER 06. Galería Sicart y galería Blanca Soto. Santander
VII BIENAL DE ARTES PLÁSTICAS CIUDAD DE ALBACETE. Museo de Albacete
IV Bienal Internacional de Artes plásticas Ciudad de Alcorcón
DIVA Annual Digital and Video Art Fair. Galería Sicart. New York
ARTELISBOA 06. Galería Sicart. Lisboa. Portugal
PHOTO BUENOS AIRES. Galería Sicart. Buenos Aires. Argentina

2005

MULTI ART PROGRAM (Comisariada por Javier Duero). Centro Internacional de Cultura Contemporánea. San Sebastián

ART COLOGNE. Galería Blanca Soto. Colonia
ARTESANTANDER 05. Galería Sicart
ART FRANKFURT. Galería Sicart. Frankfurt
DIVA Art Fair. Galería Sicart. New York

2004

LA GRAN MENTIRA DEL ARTE (Comisariada por Óscar Alonso Molina). Galería Fúcares. XXX Aniversario. Almagro
PINTURA ÚLTIMA. VILAFRANCA CONTEMPORÁNEA. Galería Sicart. Vilafranca del Penedés
ENSALADA DE BOMBILLA (Comisariada por José Luis Serzo). Galería Blanca Soto. Madrid
REACCIONES / HISTORIAS DE SOBREMESA (Comisariada por José Luis Serzo). Galería Ka. Madrid
KUNSTKÖLN: INTERNATIONAL ART FAIR FOR EDITIONS. Art Brut, Post 1980-Art and Photography. Galería Blanca Soto. Colonia. Alemania

2003

VI EDICIÓN DEL PREMIO JOVEN DE ARTES PLÁSTICAS. Universidad Complutense de Madrid
LA CASA DEL VECINO / CONTENEDOR DE CONTAMINACIÓN ACÚSTICA (Colectivo El Vecino) Art Palace. MAD.03. Madrid
ELVIS PRESLEY EN NAVIDAD. Galería Jamete. Cuenca
STANDART. MUESTRA MULTIDISCIPLINAR. Casa de Campo. Pabellón IX "La Pipa"
LXVI Exposición Nacional de Artes Plásticas de Valdepeñas. Museo de Valdepeñas
FLOOR SHOTS. Kunstbunker Tumulka. Munich. Alemania
MIRADOR 03. Arte-intervenciones en Berzosa de Lozoya. Madrid
DE COL.LECCIÓ: TRES. Galería Sicart Vilafranca del Penedés. Barcelona
CERTAMEN JÓVENES CREADORES 2003. Ayuntamiento de Madrid. Centro cultural Conde Duque. Madrid

100 ARTISTAS CON AVAM. Sala Colón Club Financiero Génova. Madrid

2002

EDICIÓN MADRID. 'La Feria de las tentaciones'. Galería Blanca Soto. Madrid*
ESTAMPA. Feria internacional del grabado. Galería Blanca Soto. Madrid*
COLECTIVA OBRA GRÁFICA Y DE EDICIÓN. Galería Blanca Soto. Madrid
OTRAS MENINAS. Fundación Women Together. Kursaal de San Sebastián. España

2001

INTERNATIONAL ARTEXPO. Galería Levasi. Mallorca. Nueva York
68 SALÓN DE OTOÑO. Casa de Vacas. Madrid
EXPOSICIÓN PREMIO DE PINTURA 2001 'Fundación Valparaíso'. Galería Alfama. Madrid
EXPOSICIÓN 'PREMIO DE ARTES PLÁSTICAS CIUDAD DE ALBACETE. Museo de Albacete
PUNTO 6. Caja Madrid. Aranjuez. Madrid
RECORRIDOS, (videocreación) Facultad de BB. AA. U.C.M. Madrid

LA SALITA DEL COCTEL'. Galería Valle Quintana. Madrid
MIRADAS. Facultad de BB. AA. Madrid
XVIII EXPOSICIÓN DE JÓVENES ARTISTAS DE ALBACETE. Museo de Albacete

2000

Exposición XVIII Certamen jóvenes artistas de Albacete
GRÁFICA 99. Facultad de BB. AA. Madrid

1999

XVI EXPOSICIÓN DE JÓVENES ARTISTAS DE ALBACETE. Ayuntamiento de Albacete

Colecciones públicas

CENTRO DE ARTE DA2 DOMUS ARTIUM 2002 Salamanca España
MUSEO ABC DEL DIBUJO Y LA ILUSTRACIÓN Madrid España
CENTRO DE ARTE TOMÁS Y VALIENTE Fuenlabrada Madrid España
ESPACIO SERZO MORILLE Morille Salamanca España
CENTRO DE INTERPRETACIÓN LOCAL Y DEL CARNAVAL DE TARAZONA DE LA MANCHA España
CAB Centro de Arte Caja de Burgos España
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO Santa Marta de Tormes Salamanca España
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE GENALGUACIL Málaga España
MUSEO MUNICIPAL DE VALDEPEÑAS España
MEFIC Museo de Escultura Figurativa Internacional Contemporánea España
COLECCIÓN NORTE DE ARTE CONTEMPORÁNEO Gobierno de Cantabria España
FUNDACIÓN PROVINCIAL DE CULTURA Diputación de Cádiz España
FUNDACIÓN FERNANDO M^a CENTENERA Jaraba España
FUNDACIÓN VALPARAÍSO Almería España
FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA U.C.M Madrid España
COLEGIO OFICIAL DE MÉDICOS Madrid España
AYUNTAMIENTO DE ALBACETE España
COLECCIÓN (M)UMoCA Madrid España
MUSEO DE ADRA Almería España
TEATRO CIRCO Albacete España
FAENA HOTEL AND UNIVERSE Buenos Aires Argentina
PORTO BAY HOTELS & RESORTS Madeira Portugal
MUSEO DE ALBACETE España
MUSEO DEL VINO Carrión de Calatrava España